

„Kunst wäscht den Staub des Alltags von der Seele“

– Pablo Picasso –

Liebe Bürgerinnen und Bürger,
liebe Kunstschaaffende, liebe Kunstfreunde,

hält man es mit Picasso hat der Besuch einer Kunstaussstellung reinigende Wirkung. Er tut der Seele gut. Die Kunst berührt den Betrachter. Sie vermittelt Gefühle und Gedanken, denen man sich beim Eintreten in die lichtdurchflutete Kunsthalle einfach nicht entziehen kann. Sie werden nicht merken, dass Sie inmitten einer Sporthalle stehen. 9 Tage lang können Sie dort diese Faszination erleben.

Die nun schon traditionelle, im zweijährigen Turnus stattfindende Große Kunstaussstellung ist eine besondere Plattform für die Künstlerinnen und Künstler unserer Stadt. Zum zweiten Mal liegt die Organisation dieser Veranstaltung in den Händen des noch jungen Vereins Kunstforum Renningen e.V..

Mit seinen Mitgliedern präsentiert sich das Kunstforum anspruchsvoll mit überragenden Nachwuchstalenten, als auch mit arrivierten Künstlern. Großformatige Malereien, Aquarelle, Fotografien, Skulpturen und Plastiken aus Ton und Stein: Das dargebotene Spektrum ist beachtlich.

Ich wünsche allen Besucherinnen und Besuchern einen anregenden und eindrucksvollen Ausstellungsbesuch. Dem Kunstforum Renningen e.V. und den Kunstschaaffenden wünsche ich einen erfolgreichen Ausstellungsverlauf und den verdienten Applaus eines kunstinteressierten Publikums.

Herzliche Grüße



Wolfgang Falst
Bürgermeister



Liebe Freunde der Kunst.

Wir heißen Sie zur großen Kunstaussstellung in Renningen herzlich willkommen.

In der diesjährigen Schau haben wir uns wieder darum bemüht, Ihnen eine facettenreiche Palette künstlerischen Schaffens zu präsentieren. Sie werden ein Kaleidoskop unterschiedlichster Ausdrucksformen erleben, in Bildern ebenso wie in Skulpturen – individuell, kreativ und manchmal auch überraschend. Wie bei den früheren Ausstellungen vertritt das Kunstforum damit die These, dass die Kunst außerhalb der Zentren mit ihrer etablierten Hochkultur keineswegs provinziell sein muss. Lassen Sie sich beim Rundgang davon überzeugen.

In einer Sonderausstellung auf der Galerie wollen wir diesmal auch den jüngsten künstlerischen Talenten eine Chance geben, sich hier zum ersten Mal in der Öffentlichkeit zu zeigen. Fünf- und sechsjährige Mädchen und Jungen aus der Vorschule des Kindergartens Hummelbaum B haben ihre eigene Kreativität entdeckt und mit großer Begeisterung feine, kleine Kunstwerke erschaffen, an denen Sie sich erfreuen mögen.

Um die Arbeiten der hier versammelten 29 Künstlerinnen und Künstler noch ansprechender zu präsentieren, haben wir in einem Teil der Stadionsporthalle ein kleines Experiment gewagt, mit geschlossenen Stellwänden, die fast bis zum Boden reichen. Wir sind gespannt, wie Ihnen diese Form gefällt und freuen uns auf jedwede Reaktion. Nicht unerwähnt bleiben soll das Künstlercafé, in dem Sie unser kulinarisches Team bewirten möchte. Hier können Sie ein wenig innehalten, das Gesehene reflektieren oder mit dem einen oder anderen Künstler ins Gespräch kommen.

Wir wünschen Ihnen einen ergiebigen Kunstgenuss und bedanken uns für Ihren Besuch.



Burkhardt Hübner
Kunstforum Renningen e.V.

Georg Andrae

Eltinger Weg 10/2, 71272 Renningen
Tel. 0151 7084 2536 – georg.andrae@web.de



straßenreparatur.
im auge des fotografen
entsteht das kunstwerk.

- geboren 1949
- 1966 – erste gedichte
- 1973 – gouache mit eberhard bartsch
- 1970 + 1993 gruppenausstellungen in schorndorf: ich beteilige mich mit gedichten und aquarellen
- 2014 – mit eberhard bartsch auf madeira: ich entdecke das haiku in einem reclamheft über die philosophie des zen und die möglichkeit fotografie und haiku als kunst zu verbinden
- seit 2017 wird das haiku nicht mehr wie bisher in die fotografie integriert, sondern als text auf fotopapier neben dem foto in gleicher gröÙe positioniert
- beteiligung an ausstellungen in renningen:
2016 – Ostern – große kunstaussstellung in der stadionsporthalle
2017 – jahresausstellung im rathaus
2018 – Ostern – große kunstaussstellung in der stadionsporthalle; mein thema „asphalt-haiku“ (abstrakte fotografie)

Ursula Bartholmeß

Lindenstraße 67, 71272 Renningen



- Gründungsmitglied im Kunstforum Renningen.
- Seit 2008 male ich unter dem Motto „FARBENSPIEL IN BILD UND FORM“.
- Leinwände, Skulpturen und verschiedenste Objekte werden durch mehrschichtiges Bemalen mit Acrylfarben (bis zu 7 Farbschichten) neugestaltet und das ursprüngliche Aussehen völlig verändert. Die kräftigen Farben und Formen stehen im Vordergrund.
- Ausstellungen im In- und Ausland.

Barbara Bäuml

Tannenstraße 43, 71272 Renningen
Tel: 07159 8356 – b.w.baeuml@gmx.de



- geboren in Berlin.
- lebt und arbeitet in Renningen.
- künstlerische Ausbildung in Malerei und Steinbildhauerei / Meisterkurse.
- seit 1984 Einzelausstellungen und Ausstellungs-beteiligungen in Deutschland, Frankreich, Italien, Israel, England und USA.
- Projekte:
u.a. Landesgartenschau 1996,
internationales Kunstsymposium in Israel 1999,
internationales Kunstsymposium in Deutschland 2001
- Mitgliedschaften:
Kunstforum Renningen
Böblinger Kunstverein
Galerieverein Leonberg
Kunstverein Remshalden
- Zahlreiche Werke in öffentlichem u. privatem Besitz.

Gudrun Blickensdörfer

Kastanienweg 9/1, 71272 Renningen
Tel. 07159 920 560 - gudrun@blickensdoerfer.name



- 1956 in Karlsruhe geboren.
- Seit 1983 wohnhaft in Renningen/Malmsheim.
- Seit 2008 Ausstellungen mit den Renninger Künstlern.
- 2013 Gründungsmitglied Kunstforum Renningen.
- Malen ist eine Leidenschaft, die mich schon seit meiner Jugend begleitet und ein wunderbarer Ausgleich ist zu meiner hauptberuflichen Tätigkeit in der Informationstechnologie.
- Meine Bilder, die je nach Lust und Laune in Acryl oder Aquarell entstehen, orientieren sich an der Natur.
- Mich faszinieren schöne Landschaften, Gebäude und Szenen aus dem täglichen Leben sowie aus dem Urlaub. In meinen Bildern versuche ich die jeweiligen Stimmungen einzufangen und so an den Betrachter weiterzugeben.
- Kunst ist ein Gefühl.

Horst Bonk

Voräckerstraße 23, 71272 Renningen
Tel: 07159 61 38



- 50 Jahre künstlerische Arbeit an in- und ausländischen Theatern, Film- und Fernsehstudios (Masken, zeichnen, Bildhauerei).
- 20 Jahre Chefmaskenbildner am Staatstheater Stuttgart.
- Seminarleiter im Ministerium für Kultur Baden-Württemberg.
- Malt überwiegend in Öl und Acryl.
- Vorlieben für Porträt, Landschaften, Collagen, abstrakte Malerei und Plastiken.
- Seit Jahren an diversen Ausstellungen beteiligt.
- Diverse öffentliche Ankäufe.
- Ankäufe durch private Sammler.
- Lebt in Renningen.

Heike Eisenhardt

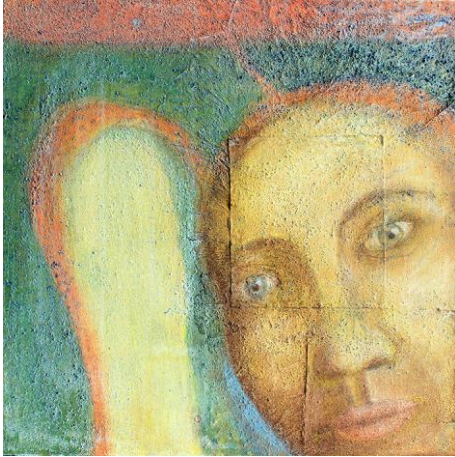
Hinterriedstr. 31, 71272 Renningen
Tel. 07159 176 59 - heike@eisenhardt-online.de



- Geboren 1976 und wohne mit Familie in Renningen.
- Seit Kindheit bin ich gern kreativ tätig. In meiner Schulzeit und in der Ausbildung zur Erzieherin arbeitete ich mit unterschiedlichen Materialien und lernte verschiedene Gestaltungstechniken kennen.
- In meiner Arbeit mit Kindern setzte ich mich mit bekannten Künstlern auseinander und entwickelte zusammen mit ihnen verschiedene Kunstprojekte.
- Seit 2003 male ich hauptsächlich mit Acryl auf Leinwand. Aber auch unterschiedliche Techniken und Materialien inspirieren mich zu abstrakten Bildern.
- Schon immer fasziniert mich die Tierwelt. Aus dieser innerlichen Verbundenheit resultiert meine vorwiegende Motivauswahl. Durch die Malerei versuche ich die einzigartige Persönlichkeit der Tiere in meinen Bildern festzuhalten.
- Mit meinen Werken möchte ich auf die Schönheit der Natur aufmerksam machen und meine Freude daran an den Betrachter weitergeben.

Heike Eisenhardt

Jägerstraße 24/1, 71272 Renningen
Tel: 07159 5825 – heike.eisenhardt@t-online.de



- 1961 Geboren in Pforzheim.
- 1981 Kunst- und Kunsttherapiestudium.
- seit 1983 Einzel- u. Gruppenausstellungen.
- seit 1986 Fortbildungen: Keramik, Malerei, Psychologie.
- 1991/92 „Kreatives Gestalten mit Senioren“ in Renningen.
- seit 1994 Kreativkurse für Kinder und Erwachsene.
- seit 2001 Kunsttherapeutin im Gesundheitshaus Malsheim.
- seit 2005 Kursleitung „Experimentelle Acrylmalerei“.
- seit 2013 Leitung mehrerer Gruppen im Rahmen des Projekts „Kunstwerkstatt Demenz“.
- seit 2013 Mitglied im Kunstforum Renningen e.V.

Seit 2 Jahren fasziniert mich das Experimentieren mit Gesteinsmehlen in Kombination mit Pigmenten. In vielen Schichten entstehen Bilder, die sich zwischen Realismus, Surrealismus und Abstraktion bewegen. Die Themen sind folgende: Licht und Schatten, Hell und Dunkel, Dualität, Tiefe, Raum / Räumlichkeit.

Nadine Gehring

Schönblickstr. 50/2, 71272 Renningen
Tel: 07159 805 91 93 - nadgeh@web.de



- Ich heiße Nadine Gehring, bin wohnhaft in Renningen und habe mehrmals in Renningen und im Kreis Böblingen ausgestellt.
- Seit 2013 bin ich Mitglied des ‚Kunstforum Renningen‘.
- Die Malerei ist bereits seit vielen Jahren mein Hobby. Die von mir vorwiegend genutzten Techniken sind Acryl und Öl auf Leinwand.
- Ich wünsche Ihnen viel Freude mit meinen Bildern!

Klaus-Dieter Haarer

Im Viehtrieb 2, 71272 Renningen-Malsheim
Tel. 07159 41415 - haarer-schwaemmle@t-online.de
www.haarer-schwaemmle.de



- Geboren 1969.
- Lebt in Malsheim.
- Arbeitet in Magstadt.
- 1985-1994 Ausbildung zum Steinbildhauer. Arbeiten in verschiedenen Steinbildhauerwerkstätten.
- 1994-1995 Meisterschule bei Georg Hüter in Aschaffenburg.
- 1996 Gründung der Steinbildhauerwerkstatt Haarer+Schwämmle in Magstadt.
- Teilnahme an verschiedenen Ausstellungen landes- und bundesweit.

Christina Haller

Am Alten Sportplatz 31, 71272 Renningen
Tel.: 0172 905 7868 - christina.haller@hhrc.de



- Christina Hallers Bilder drücken ihre Freude am Gestalten mit Farbe und Formen aus.
- Die vielfältigen Möglichkeiten der Acrylmalerei von Spachtel- und Lasiertechniken bis zu experimentellen Techniken schaffen unterschiedlichste Ergebnisse.
- Es entstehen Bilder mit der vollen Ausdruckskraft der Farbe wie auch zarte Bildkompositionen.
- Sie ist Mitglied in Kunstforum Renningen.
- Teilnahme an verschiedenen Ausstellungen.

Elfie Hirmer

Ebertstraße 2, 71272 Renningen
Tel: 07159 7487 - elfie@elfies-atelier.de
www.elfies-atelier.de



- 1958 in Schramberg geboren.
- seit 1988 wohnhaft in Malsheim.
- seit über 20 Jahren leite ich die Kernzeit und Nachmittagsbetreuung in Malsheim.
- seit 2002 Beteiligung an der alle zwei Jahre stattfindenden Ausstellung Renninger Künstler.
- Gemeinschaftsprojekt für den Weltkulturfad zum Thema Afrika.
- 2009 Kinderprojekt beim ersten Symposium Renninger Kunstschafter in Malsheim.
- Ausstellung in Mennecy/Frankreich.
- 2017 Beteiligung am Sommerferienprogramm des Kunstforums.
- 2017 Gemeinschaftsausstellung im Rathaus Renningen.
- Ich verwende unterschiedliche Malmittel und Techniken, wie z.B. Acryl, Kohle, Spachtelmasse und Aquarellfarben.

Tatjana Jeschor

Wolfstraße 25/3, 71063 Sindelfingen
Tel: 07031 382 725 - t.jeschor@web.de



- Ich male seit acht Jahren regelmäßig an der VHS Böblingen / Sindelfingen und möchte nun diese Möglichkeit nutzen, um mit anderen "Malenden" in Kontakt zu treten.
- Meine Interessen liegen hauptsächlich in Tier- und Pflanzendarstellungen, mit dem Schwerpunkt auf Farbgebung und Mischung.

Antje Kauffmann

www.antje-kauffmann.de – antje.kauffmann@gmx.net
Tel: 07159 188 53



- Im letzten Jahr bewege ich mich künstlerisch in zwei verschiedene Richtungen. Ich beschäftige mich immer mehr mit Kontrasten. Zum einen bei den Farben - Weißtöne tauchen wieder verstärkt in meinen Gemälden auf. Sie werden kräftigen Farben gegenübergestellt. Zum anderen fesseln mich, nach wie vor, Strukturen. Dieser Kontrast wird in machen Gemälden zugespitzt. Sehr strukturierte Oberflächen entstehen, während ich in anderen Bereichen bewusst komplett auf die Beimischung von Sand, und Malmehlen verzichte, was für mich sehr untypisch ist. Es entstehen Bilder mit dem Schwerpunkt ausschließlich auf der Farbgebung.
- Seit 2010 nehme ich an Ausstellungen in der Region teil.
- Regelmäßig unterstütze ich Kinderprogramme.
- Mitglied beim Kunstforum Renningen und Artifex Weissach.

Wolfgang Kempf

Heimsheimer Str. 6, 71272 Renningen
Tel: 07159 167 36 62 - wolfe.kempf@gmx.de
www.wolfgang-kempf.de



- 1950 in Stuttgart geboren.
- Studium an der Akademie der bildenden Künste in Stuttgart und Anglistikstudium an der Uni Stuttgart für das Lehramt.
- Nach dem Referendariat wieder künstlerisch tätig und seit 1985 Ausstellungen und Ausstellungsbeteiligungen überwiegend im Raum Stuttgart und im Landkreis Böblingen.
- Meine Bilder sind mit Eitempera auf Leinwand oder Papier gemalt. Sie haben keine Titel. Sie erzählen keine Geschichten und bilden keinen Gegenstand, keine Landschaft oder Figur ab, sondern werden während des Malvorgangs aus den Elementen Farbe, Form, Linie, Fläche, etc. „konstruiert“ und bilden so eine eigene ästhetische Realität.
- Mitglied in örtlichen Kunstvereinen in Renningen, Weissach, Böblingen und Leonberg.
- Dozent an der Freien Kunstakademie in Gerlingen.

Hans Krauß

Mozartstr. 8 - 71272 Renningen
Tel: 07159 177 74 - hanshkr@web.de



- geboren 1966 in Stuttgart.
- seit 2012 Teilnahme an Ausstellungen.
- 2013 Gründungsmitglied Kunstforum Renningen
- Für mich entsteht künstlerisches Schaffen durch Kreativität und Spontaneität, egal mit welchem Werkstoff ich arbeite und egal ob ich etwas ganz Neues schaffe oder ob ich etwas Vorhandenes verfremde und damit wieder etwas Neues schaffe.
Kunst ist für mich der Prozess des Schaffens und dann die Auseinandersetzung mit dem Geschaffenen.
Kunst muss den Betrachter beschäftigen, interessieren, fesseln und provozieren. Sie schafft den Dialog zwischen Menschen und ist gerade deshalb heute so wichtig.
- Als Technik bediene ich mich der abstrakten Malerei, vorwiegend auf Acrylbasis. Manchmal verwende ich auch unkonventionelle Materialien.

Martina Krauß

Mozartstr. 6, 71272 Renningen = Atelier
Tel: 07159 5679 - martina.krauss1@gmx.de



- Geboren 1966 in Stuttgart, aufgewachsen und wohnhaft in Renningen, Verwaltungsfachangestellte, Familienzeit / Ehrenamtstätigkeit.
- Autodidaktin und Teilnahme an verschiedenen Kursen
- Seit 2000 Teilnahme an verschiedenen Kunstausstellungen mit Werken aus Acryl – Aquarell – Filz – Holz.
- Die Leidenschaft zum Malen / Kreativsein begleitet mich schon immer durch mein Leben. In meinem Atelier genieße ich die Freiheit, mit Farben, Materialien und Gegenständen zu experimentieren.
- Die neuen Werke in Acryl zeigen farbenfrohe Kompositionen aus den realen Schönheiten der Natur und aus Fantasie. Eine Freiheit in der Kunst, die mir große Freude bereitet. Ich versuche, den Bildern eine Seele zu geben. Die hintersinnige Bearbeitung von Gegenständen gehört auch zu meiner Kunst. Schön ist es, wenn ein Werk durch das Auge eines Betrachters zum Leben erweckt wird.

Rosemarie Lämmermann-Keck

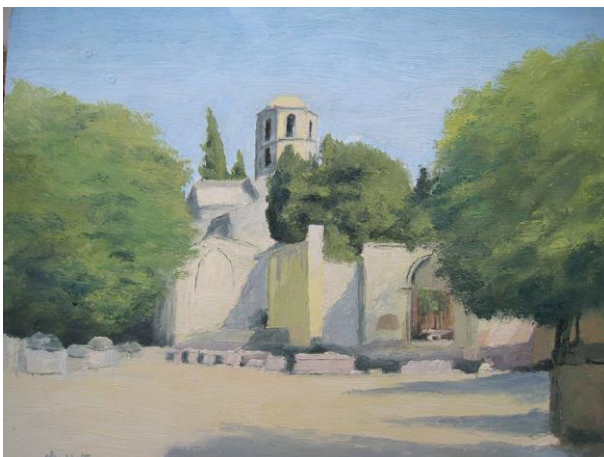
Schönblickstr. 9, 71272 Renningen
Tel: 07159 5361 – rlk26@web.de



- Geboren in Dinkelsbühl - Seit 1987 in Renningen.
- Ausbildung in Stuttgart und Karlsruhe zur Fachlehrerin für Sport, Textiles Werken und Gestaltung an Grund- und Hauptschulen.
- Einige Jahre nach Beendigung meiner Berufstätigkeit begann ich bei der VHS mit Kunstkursen in Acrylmischtechniken und gehörte zur Malgruppe der "Samstagsmaler" in Magstadt.
- Seit 2010 Weiterbildung bei verschiedenen Dozenten z. B. an der freien Kunstakademie Gerlingen und am Bodensee.
- Seit 2012 Beteiligung an der alle zwei Jahre stattfindenden Gemeinschaftsausstellung Renninger Künstler.
- 2017 Gemeinschaftsausstellung im Rathaus Renningen.
- Bei meiner Arbeit mit Schülern setzte ich mich schon mit verschiedenen Gestaltungstechniken auseinander und heute widme ich mich verstärkt der abstrakten Malerei und habe viel Freude an den freien Ausdrucksmöglichkeiten der Acrylmalerei kombiniert mit dem Einsatz von Sand, Collagen, Kohle, Tusche uvm.
- Gründungsmitglied des ‚Kunstforum Renningen‘.

Manfred Moser

Schubertstr. 1, 71272 Renningen
Tel: 07159 809 50 - gmmoser@web.de



- 1947 in Bruchsal geboren.
- Seit 1969 im Raum Leonberg.
- Ab 1987 mit der Familie in Renningen wohnhaft.
- In den 1970er Jahren mit dem Zeichnen begonnen. Danach Landschaftsbilder in der Ölfarbentechnik.
- Jährliche Studienreisen mit Roland Gäfgen ins Kocher- und Jagsttal.
- Die Bilder entstehen direkt vor der Natur in der Tradition der großen Impressionisten.

Margarete Podolak-Decker

Kiebitzweg 11, 71272 Renningen
Tel.: 07159 902 737 - margarete.podolak@gmail.com



- Studium Innenarchitektur in Stuttgart.
- Anschließend Tätigkeit als Innenarchitektin im Objektbereich in Düsseldorf.
- Seit 1998 wohnhaft in Renningen- Malmshaus.
- Intensive Auseinandersetzung mit der Malerei.
- Anwendung der im Studium erworbenen Maltechniken.
- Regelmäßige Weiterbildung in verschiedenen Kunstseminaren und bei einzelnen Künstlern.
- Unterricht an der Stuttgarter Ikebana-Schule e. V. mit Abschluss zur Meisterin der SHIN EIGETSU SHOFU RYU.
- Malkurse für Kleinkinder und Schulkinder, u. a. Acrylmalereien im Großformat.
- Malprojekte in verschiedenen Kindergärten der Umgebung.
- Fortbildung im Bereich der Aufbaukeramik.
- Zahlreiche Gemeinschaftsausstellungen zum Thema Ikebana und Acrylmalerei.

Ursula Schneller

Mozartstr. 11, 71272 Renningen
ursl.schnell@web.de



- Geboren 1965 in Stuttgart.
- Malen und Zeichnen ist meine Leidenschaft schon seit früher Kindheit. Während der "Familienphase" eher theoretische Auseinandersetzung mit Kunst (Galerie-Besuche).
- Seit ca. 2009 wieder aktiv künstlerisch tätig.
- VHS-Kurse in Aquarell und Acryl.
- Seit 2012 regelmäßige Besuche in der Mal-Gruppe der Dozentin Sou von der Heyden aus Gebersheim.
- Besuch weiterführender Kurse an den freien Kunstakademien Gerlingen und Augsburg (2013/2014).
- Februar 2016 Gemeinschaftsausstellung der Malgruppe Sou von der Heyden in Leonberg.
- 2016 Große Kunstausstellung ‚Kunstforum Renningen‘.
- Gemeinschaftsausstellung im Rathaus Renningen, Dezember 2017 / Januar 2018.
- Für mich ist der Malprozess eine Möglichkeit, meiner Gefühlswelt einen schöpferischen Ausdruck zu geben. Oft ist es auch für mich überraschend, wie sich das Bild während der Entstehung wandelt.

Herbert Schröder

Keltenstraße 24, 71272 Renningen
Tel: 07159 808 79 - herbert.hs.schroeder@web.de



- Geboren 1941 in Schleswig-Holstein.
- Seit der Kindheit interessiert am Zeichnen, Malen und an Handwerkerarbeiten.
- Ab Ruhestand in 2006 habe ich die Hobbies wieder intensiviert.
- In meinen Bildern versuche ich die Schönheit der vielfältigen Natur und die Anmut der Lebewesen wiederzugeben, meist in realistischer Darstellung.
- Arbeiten in Aquarell, Öl und Tusche.
- Ausstellungen in Stuttgart und Renningen.

Willi Schühle

Lindenstr. 70, 71272 Renningen
Tel: 07159 3187 – Email: w.schuehle@gmx.de
www.willi-schuehle.de - www.instagram.com/w.schuehle



- Geboren 1953.
- Lebt in Renningen.
- Die erste nähere Begegnung mit der Fotografie während seiner Chemieausbildung 1970.
- Klassische Schwarz/Weiß-Dunkelkammer.
- Erste Fotoausstellungen in Stuttgart auf dem ehemaligen 'Kleinen Schlossplatz' und im Forum 3.
- Im Forum 3 in den 1970er Jahren erste Berührungspunkte mit Theaterarbeit und Bühnenfotografie (Tri-Bühne, Clown Nögge...). Dann lange Zeit als Bühnenfotograf unterwegs, Schwerpunkt Kabarett.
- Seit etwa 2000 Beschäftigung mit der digitalen Fotografie.
- Teilnahme am Renninger Pfingstmarkt 2015, 2016, 2017.
- Dezember 2015 Gemeinschaftsausstellung mit Ingrid Stanger und Manfred Moser im Renninger Rathaus.
- April 2017 Gemeinschaftsausstellung mit Ursula Bartholmeß, Nadine Gehring und Gudrun Blickensdörfer in der Sportwelt Sindelfingen.
- ‚Große Kunstausstellung Renningen‘ 2016 & 2018.

Howard Schwämmle

Warmbronner Str. 1, 71106 Magstadt
Tel.: 07159 414 15 - haarer-schwaemmle@t-online.de
www.haarer-schwaemmle.de



- Geboren 1969
- Lebt und arbeitet in Magstadt.
- 1985-1994 Ausbildung zum Steinbildhauer.
- Arbeiten in verschiedenen Steinbildhauerwerkstätten.
- 1994-1995 Meisterschule bei Georg Hüter in Aschaffenburg.
- 1996 Gründung der Steinbildhauerwerkstatt Haarer+Schwämmle in Magstadt.
- Teilnahme an verschiedenen Ausstellungen landes- und bundesweit.

Ingrid Stanger

Kindelbergweg 22, 71272 Renningen
ingrid.stanger@gmx.de



- Geboren 1956 in Leonberg.
- Erste Portraitzeichnungen und Specksteinarbeiten während der Schulzeit.
- 1977 bis 1980 Studium an der PH Esslingen (Deutsch und Kunsterziehung), Lehrtätigkeit an diversen Grund- und Hauptschulen.
- Kurse in Portraitzeichnen und Maltechniken.
- 1994 bis 1996 Ausbildung zur Grafikdesignerin (Dipl. ILS).
- Seit 1996 als Grafikdesignerin und freischaffende Künstlerin tätig.
- Einzelausstellungen und Ausstellungsbeteiligungen in Deutschland und Südfrankreich.
- Teilnahme an Kunst- und Kunsthandwerkmärkten im In- und Ausland.
- Seit 2005 Workshops für Specksteinbearbeitung in Renningen und in der Kunstschule Breitenholz.
- Jährlich im Juni Malkurs im eigenen Ferienhaus in Südfrankreich.
- Seit 2015 Mitglied im Kunstforum Renningen.

Wolfgang Steudle

Bahnhofstraße 40, 71272 Renningen
www.steudle-natursteine.de



- 1972 in einen traditionellen Steinmetzbetrieb hineingeboren.
- 1996-1998 Meisterschule Freiburg i.Br. mit Abschluss zum Meister des Steinmetz- und Bildhauerhandwerks und staatlich geprüfter Gestalter.
- Ab 2000 Inhaber NATURSTEINE STEUDLE in Renningen und Weil der Stadt.
- Kunstschaffend in der Gestaltung von Groß- und Kleinplastiken seit nunmehr 20 Jahren.
- Objekte im öffentlichen Raum in Renningen wie z.B. auf dem Weltkulturpfad, den Friedhöfen, Kreisverkehre sowie die Grundsteinplatte der Fa. BOSCH in Malmshiem.
- Kunstobjekte in Parkanlagen der Region (Ludwigsburg, Böblingen, Winnenden) sowie im Landratsamt Böblingen.
- Aussteller im Rahmen des Symposiums in Le Hohwald (Frankreich) und in der Partnerstädten Menecy (Frankreich) und Occhiobello (Italien).
- Kunst bedeutet für mich die Möglichkeit meinen Gedanken & Vorstellungen eine Form zu geben, mit unterschiedlichen Materialien zu gestalten und sich gleichzeitig neu inspirieren zu lassen.

Gerlinde Walheim

Calwer Str. 21, 71272 Renningen
Mobile: 0172 713 33 24 - gerlinde@walheim.com



- Geboren in Stuttgart, aufgewachsen und wohnhaft in Malmshiem.
- Beginn der künstlerischen Laufbahn in früher Jugend.
- Zahlreiche Seminare, Kurse und Fortbildungen bei renommierten Künstlern in den Bereichen Ton (Skulpturen) und Malerei (verschiedene Techniken).
- Kräftige, großflächige Farben mit Andeutungen von Gegenständen sind charakteristisch für meine Bilder.
- Mitglied der Leonberger Kunstgruppe K-maeLeon.
- 2012 Einstieg in die expressionistische Kunstrichtung.
- 2013 Gründungsmitglied des ‚Kunstforum Renningen‘.

André Wendland

Fichtenstr. 50, 71296 Heimsheim
Mobile: 01575 2049534 - andrewendland11@gmail.com
www.instagram.com/andrewendland



- Geboren 1995 in Leonberg.
- Lebt in Heimsheim.
- 2014 Fachhochschulreife Gymnasium Rutesheim.
- 2014 - 2015 FSJ (Freiwilliges Soziales Jahr) bei der Lebenshilfe Leonberg e.V..
- 2017 - heute Freie Kunst (Malerei) bei Prof. Tatjana Doll an der ‚Akademie der Bildenden Künste‘ Karlsruhe.
- Die ersten Acrylbilder entstanden Anfang 2015.
- In erster Linie Beschäftigung mit Portraits in verschiedenen Variationen.
- Ausstellungen:
- 2015: Arztpraxis Bochum, Sparkasse Mühlacker, Café B21 Leonberg & Gruppenausstellung Rathaus Rutesheim.
- 2016: Café B21 Leonberg, Zehntscheune Heimsheim, Kunstforum Renningen - Stadionsporthalle
- 2017: (Gruppenausstellungen) Artothek Heimsheim, Rathaus Renningen, „Weissplus“ Rathaus Rutesheim, „Artifex“ Weissach.

Dorothee Wiedeck

71272 Renningen – Malmshaus
Tel. 07159 8232



- Geboren 1945 in Görlitz – seit 1989 in BW lebend.
- Von Jugend an wurde ich mit der Kunst konfrontiert.
- Meine eigene freie Gestaltung mit Ton begann 2005. Bei einer Renninger Keramikmeisterin habe ich den Umgang mit Ton und verschiedene Techniken erlernt.
- Fortbildung: Seminare in Frankreich bei bek. Künstlern.
- Die Kombination von Keramik, Holz und Metall fasziniert mich und findet man in meinen Objekten.
- Mein eigenes Erleben sowie Erkenntnisse aus meiner psychotherap. Arbeit geben meinen Werken Inhalt.
- Mir geht es nicht so sehr um die Schönheit der Objekte, sondern um den Sinn, den sie ausdrücken.
- Ich möchte mit meiner Kunst den Betrachter anregen, über sich, seine Lebensumstände und die Welt, in der wir leben, nachzudenken.
- Viele Einzel- und Gruppenausstellungen an verschiedenen Orten in Baden-Württemberg.
- Ankäufe: von Privat und öffentlichen Institutionen.
- Mitgliedschaften:
Gründungsmitglied Kunstforum Renningen; Kulturforum Rutesheim; Württembergischer Kunstverein Stuttgart.

Annette Wolf

Am Pfarrtor 7, 71272 Renningen
Tel. 07159 404118 – Mobile 0176 426 936 42
annetteedler@gmx.de



- Geboren 1962 in Essen.
- Studium der Architektur 1987 in Wuppertal.
- Während meiner Studienjahre habe ich erste Freihandzeichnungen und Stegreifentwürfe von Gebäuden und Menschen mit Bleistift, Kreide und Pastellfarben gefertigt.
- Meine Liebe zu intensiven Farben und Licht hat mich vor einigen Jahren zur Aquarellmalerei bei Frau Aretz-Klose und aktuell zu Frau Sziegoleit in die VHS geführt.
- Über viele Jahre hat sich eine gemeinsame Begeisterung mit meinem Mann zur Fotografie entwickelt, woraus meine vielfältige Motivauswahl resultiert.
- Hieraus entstand dann die erste Berührung mit der Acrylmalerei vor einigen Jahren bei Uschi Schwaderer (VHS) und entwickelte sich zusammen mit der Aquarellmalerei zur Leidenschaft, bedingt durch unendliche Möglichkeiten, mit verschiedenen Materialien und Farben zu experimentieren.

Sonderausstellung Kindergarten

Hummelbaum B



- Die Vorschüler des Kindergartens Hummelbaum B besuchten im Januar 2018 die Rathausausstellung des Kunstforums mit großem Interesse. Dadurch wurden die 5-6-jährigen Kinder inspiriert, eigene Kunstwerke zu gestalten. Seither arbeiten sie voller Elan an ihren Werken.
- Das Kunstforum hat daraufhin beschlossen, die Kinder als Mitwirkende zur Sonderausstellung der diesjährigen großen Gemeinschaftsausstellung einzuladen.
- Die Kinder sind sehr stolz, ihre Werke in diesem Rahmen präsentieren zu dürfen.

Sonderausstellung Kindergarten Hummelbaum B

Die „Giraffenkinder“ gestalten ihre eigenen Kunstwerke

Im Rahmen der Kunstwoche hat Frau Reinhardt mit den Giraffenkindern des Kindergarten Hummelbaum B eigene Kunstwerke gestaltet. Die Kinder haben sich Ideen bzw. Motive für ihre Gemälde überlegt, die dann mit verschiedenen Materialien, Farben und Techniken umgesetzt wurden.

Die Kinder hatten dabei jede Menge Spaß, so dass einige Kinder sogar mehrere Kunstwerke gestalteten.



Foto: Wolfsgruber

Alle Künstler/innen von Hummelbaum B zusammen



Foto: Hartmann

Das Kunstforum bietet Vorschulkindern eine Plattform für ihre Kunst

Kinder brauchen Kunst – ein Bekenntnis, das für Entwicklungspsychologen, Erzieher und die meisten Eltern gleichermaßen unverrückbar ist. Kinder spielerisch an die Kunst heranzuführen und die in ihnen schlummernde Kreativität zu fördern, genießt auch im Renninger Kindergarten Hummelbaum B einen besonders hohen Stellenwert. Gemeinsam mit ihren Erzieherinnen Ingrid Reinhardt und Ursula Schneller hatten fünf- bis sechsjährige Mädchen und Jungen nach dem Besuch einer Ausstellung des Kunstforums im Rathaus den Entschluss gefasst, selbst einmal Teil eines Kunstevents zu werden. Und so können die Besucher hier das Ergebnis lustvoller Malstunden bewundern, wie Kinder innere Bilder und Fantasien in überaus vielschichtige, farbenfrohe Motive verwandelt haben.

Impressionen



Ausstellende Künstlerinnen und Künstler:

Georg Andrae
Ursula Bartholmeß
Barbara Bäuml
Gudrun Blickensdörfer
Horst Bonk
Heike S. Eisenhardt
Heike Eisenhardt
Nadine Gehring
Klaus-Dieter Haarer
Christina Haller

Elfie Hirmer
Tatjana Jeschor
Antje Kauffmann
Wolfgang Kempf
Hans Krauß
Martina Krauß
Rosemarie
Lämmermann-Keck
Manfred Moser
Margarete Podolak-
Decker

Ursula Schneller
Herbert Schröder
Willi Schühle
Howard Schwämmle
Ingrid Stanger
Wolfgang Steudle
Gerlinde Walheim
André Wendland
Dorothee Wiedeck
Annette Wolf

...und die Kinder des Kindergartens Hummelbaum B



&



Wie hat Ihnen nun die Kunstaussstellung gefallen? Sind Sie womöglich selbst in der Bildenden Kunst aktiv? Vielleicht haben Sie ja Interesse, das Kunstforum Renningen e.V. näher kennenzulernen.

Wir freuen uns auf Ihre Meinung und stehen jederzeit für Fragen und Informationen zur Verfügung: Burkhardt Hübner (Vorsitzender) unter Tel. 07159-93 98 470

Email: huebner-renningen@web.de